

# مَجْمُوعَةُ قِصَصِ الْمَلِكِ لِلْأَطْفَالِ

## صندوق العجائب

٩



دار الكتاب اللبناني - دار الكتاب المصري

الطبعة ٤٢

بيروت - لبنان



مَجْمُوعَةُ قِصَصِ الْمَسِيرِ لِلْأَطْفَالِ

٩

م. الكيلاني

صندوق العجائب

تصديدها  
دار الكتاب اللبناني

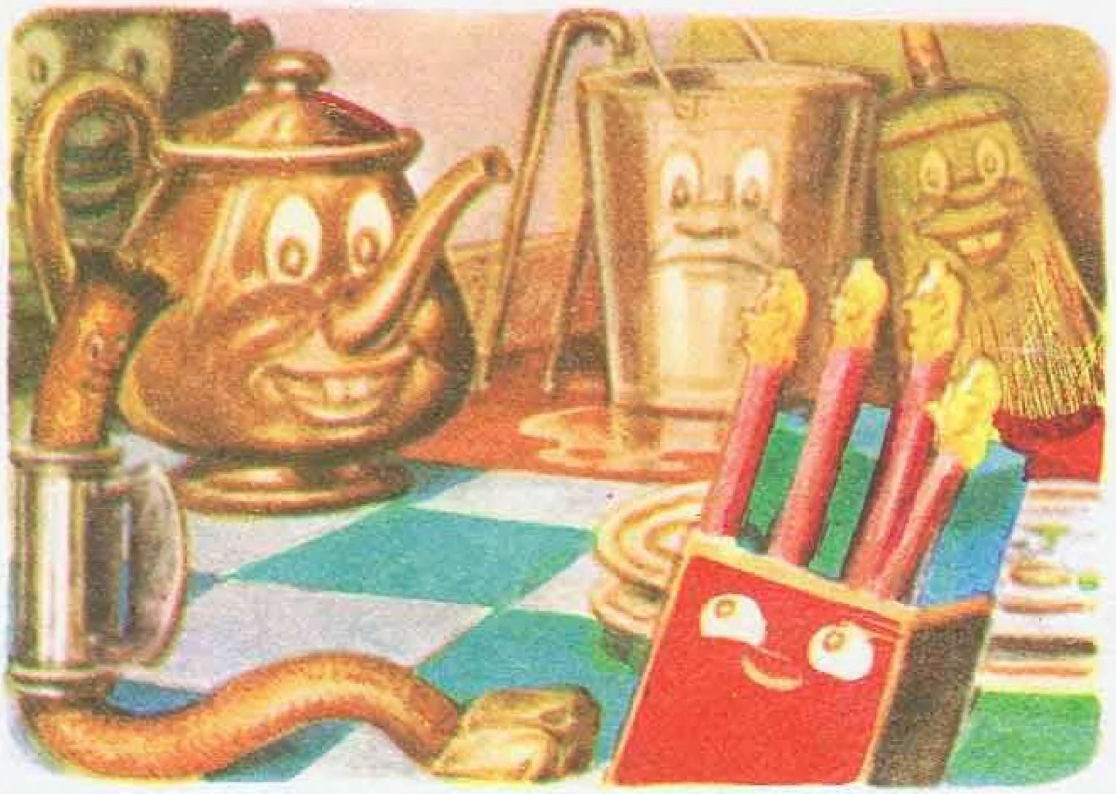
جميع الحقوق محفوظة  
مكتبة المدرسة ودار الكتاب اللبناني  
بيروت - ص. ب. ٣١٧٦

## صندوق العجائب

لا بُدَّ أَنَّكُمْ سَمِعْتُمْ أَنَّهَا الْأَطْفَالُ بِمَدِينَةِ بَغْدَادَ ،  
الْمَدِينَةِ الْكَبِيرَةِ الْمَوْجُودَةِ فِي الْجُمْهُورِيَّةِ الْعِرَاقِيَّةِ  
الْيَوْمَ . فِيهَا عَاصِمَةُ هَذِهِ الْجُمْهُورِيَّةِ ، وَأَكْبَرُ مَدِينَةٍ  
فِيهَا . وَلَهَا شُهْرَةٌ تَارِيخِيَّةٌ مَجِيدَةٌ ، حَيْثُ كَانَتْ عَاصِمَةً  
لِلدَّوْلَةِ الْعَبَّاسِيَّةِ وَقَدْ ازْدَهَرَتْ فِي أَيَّامِ الْخَلِيفَةِ هَارُونَ  
الرَّشِيدِ وَفِي عَهْدِ وَلَدِهِ الْخَلِيفَةِ الْمَأْمُونِ . وَهِيَ تَقَعُ  
عَلَى نَهْرِ دِجْلَةٍ ، وَتَشْتَهَرُ بِقُصُورِهَا وَحَدَائِقِهَا الْغَنَاءِ ،  
وَبِالْجُسُورِ الضَّخْمَةِ ، الْمُقَامَةِ فَوْقَ هَذَا النَّهْرِ ، الْعَرِيضِ  
الَّذِي يَنْبُعُ مِنَ الْأَرْضِ التُّرْكِيَّةِ الْمُجَاوِرَةِ .

فِي هَذِهِ الْمَدِينَةِ بِالذَّاتِ ، عَاشَ مَرَّةً أَحَدُ التُّجَّارِ  
الْأَغْنِيَاءِ ، وَكَانَ صَاحِبَ ثَرْوَةٍ عَظِيمَةٍ لِدَرَجَةٍ يَسْتَطِيعُ  
مَعَهَا أَنْ يَرُصَفَ شَارِعًا طَوِيلًا بِالنُّقُودِ الذَّهَبِيَّةِ وَالْفِضِيَّةِ





الَّتِي يَمْتَلِكُهَا . وَأَسْبَابُ غِنَى هَذَا التَّاجِرِ تَعُودُ إِلَى  
 مَهَارَتِهِ فِي تَعَاطِي أُمُورِ الْبَيْعِ وَالشِّرَاءِ . وَحُسْنِ اسْتِقَامَتِهِ  
 فِي مُعَامَلَتِهِ لِرُؤْمَلَائِهِ التُّجَّارِ ، وَزَبَائِنِهِ الْعَدِيدِينَ . فَهُوَ  
 فِي تَعَامُلِهِ مَعَ النَّاسِ يَتَّبِعُ قَاعِدَةً إِقْتِصَادِيَّةً أَسَاسِيَّةً . فَلَا  
 يُنْفِقُ الدِّينَارَ الْوَاحِدَ ، إِلَّا عِنْدَمَا يَتَأَكَّدُ بِأَنَّهُ سَيَجْلِبُ  
 لَهُ الرِّبْحَ الْمَضْمُونُ . لِهَذَا اشتهرَ هَذَا الشَّخْصُ بِكَوْنِهِ  
 رَجُلًا أَعْمَالٍ مُمْتَنَنًا .

لَمْ يَعِشْ هَذَا التَّاجِرُ طَوِيلًا بَلْ مَاتَ فِي حَادِثٍ  
 غَرِقَ أَحَدُ الْمَرَاكِبِ التِّجَارِيَّةِ ، الَّتِي كَانَتْ تُسْتَخْدَمُ



فِي أَعْمَالِ الْمِلَاحَةِ فِي نَهْرِ دِجْلَةَ ، لِتَصِلَ مِنْهُ إِلَى مِيَاهِ  
شَطْرِ الْعَرَبِ ، حَيْثُ يَصُبُّ النُّهْرُ فِي الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ عِنْدَ  
مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ الشَّهِيرَةِ بِبَنَاقِيهَا وَتِجَارَتِهَا الْوَاسِعَةِ .

نَعَمْ مَاتَ التَّاجِرُ الْغَنِيُّ وَخَلَّفَ وَلَدًا شَابًا يُدْعَى  
(فَرَحَانَ) . فَوَرِثَ الْوَلَدُ مَالَ أَبِيهِ بِأَكْمَلِهِ . وَلَكِنَّهُ  
لَمْ يَكُنْ مِثْلَ أَبِيهِ مَاهِرًا فِي الْأَعْمَالِ التِّجَارِيَّةِ . بَلْ  
كَانَ فَتًى غَيْرَ مُحِبٍّ لِلْعَمَلِ مُطْلَقًا . وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ  
يَعُودُ لِعَدَمِ تَنْشِئَتِهِ مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ ، النَّشْأَةُ الصَّحِيحَةُ  
حَيْثُ كَانَ وَحِيدًا لَدَيْهِ ، فَاعْتَادَ عَلَى التَّسَامُحِ مَعَهُ فِي  
كَثِيرٍ مِنَ الْأُمُورِ . فَشَاءَ وَلَدًا مُدَلَّلًا يَجِدُ بَيْنَ يَدَيْهِ  
كُلَّ الَّذِي يَحْتَاجُهُ . وَإِذَا أَحْتَاجَ شَيْئًا وَلَمْ يَجِدْهُ حَاضِرًا ،  
فَأَنَّهُ يَبْكِي وَيَصْرُخُ فَتُحْضِرُهُ لَهَا أُمُّهُ سَرِيعًا . وَإِذَا  
عَجِزَتْ عَنْ ذَلِكَ أُرْسِلَتْ خَلْفَ أَبِيهِ تَسْتَجِدُّ بِهِ  
وَهُوَ فِي دُكَّانِهِ ، كَمَا يُرْسَلُ ذَاكَ الْغَرَضَ إِلَى وَلَدِهِ



بدون تأخير ، وإلا فإنَّ الولدَ سَيَظَلُّ يَبْكِي وَتَسْوُهُ  
صِحَّتُهُ بِسَبَبِ كَثْرَةِ البُكَاءِ .

وَكَانَ ( لِفَرْحَانَ ) خَالٌ يُحِبُّهُ كَثِيرًا ، غَيْرَ أَنَّهُ  
يُرِيدُ أَنْ تَكُونَ تَرْبِيَّتُهُ عَلَى غَيْرِ هَذِهِ الصُّورَةِ .  
لِذَلِكَ كَانَ يَنْصَحُ شَقِيقَتَهُ أُمَّ ( فَرْحَانَ ) بِأَنْ تُغَيِّرَ  
خِطَّتَهَا هَذِهِ مَعَ ابْنِهَا ، فَلَا تُكثِرُ مِنْ تَذْلِيلِهِ كَيْلَا  
تُفْسِدَ تَرْبِيَّتَهُ فِي كِبَرِهِ ، وَعِنْدِئذٍ تَنْدَمُ عَلَى ذَلِكَ  
أَشَدَّ النَّدَمِ . غَيْرَ أَنَّ أُمَّ فَرْحَانَ لَمْ تُدْرِكْ  
أَهَمِّيَّةَ نَصَائِحِ أَخِيهَا ، إِلَّا بَعْدَ أَنْ مَاتَ زَوْجُهَا  
وَأَسْتَلَمَ فَرْحَانُ أَعْمَالَ الْمُنْتَجِرِ مَكَانَهُ . فَإِذَا بِهَا  
تُشَاهِدُ بِأَمْرِ عَيْنِهَا كَيْفَ كَانَ ابْنُهَا عَاجِزًا عَنْ  
تَذْيِيرِ شُؤُونِهِ كُلِّ الْعَجزِ ، حَيْثُ لَمْ يَتَدَرَّبْ  
عَلَى يَدَيِ وَالِدِهِ سَابِقًا .

وَفِي الْوَاقِعِ ، لَقَدْ أَغْرَى الْمَالُ فَرْحَانَ بِكَثْرَتِهِ

لِدَرَجَةٍ أَنَّهُ لَمْ يَجِدِ الدَّاعِيَ لِأَن يَقُومَ بِأَيِّ عَمَلٍ ،  
يَدُرُّ عَلَيْهِ الرِّيحَ بِمَا يُعَوِّضُ عَلَيْهِ الْمَصَارِفَ الَّتِي  
يُنْفِقُهَا عَلَى الْأَقْلَى . كَمَا أَنَّ وَالِدَتَهُ لَمْ تَكُنْ قَادِرَةً  
عَلَى فَرَضِ رَغَبَتِهَا عَلَيْهِ ، لِتَوْجِيهِهِ كَمَا يَجِبُ . فَقَدْ  
غَدَا عَصِيَّ الْمِرَاجِ ، يَثُورُ لِأَذْنَى كَلَامٍ يُوجَّهُ إِلَيْهِ  
وَيَعْتَبِرُهُ تَدْخُلًا فِي شُؤْنِهِ الشَّخْصِيَّةِ . وَبِكَلِمَةٍ  
وَاحِدَةٍ ، لَقَدْ سَدَّ فَرَحَانُ أُذُنَيْهِ أَمَامَ كُلِّ نَصِيحَةٍ  
وَسَارَ فِي طَرِيقِ الْإِسْرَافِ وَالتَّبْذِيرِ ، الْمُوْدِي إِلَى  
الْإِفْلَاسِ الْأَكِيدِ .

تَوَلَّعَ فَرَحَانُ بِالْأَسْفَارِ بِقَصْدِ التَّرَهُّةِ وَالتَّفَرُّجِ  
عَلَى الْبِلَادِ . فَكَانَ يَتَنَقَّلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .  
فَيَقِيمُ الْحَفَلَاتِ وَيُوزِّعُ الْهَدَايَا عَلَى مَعَارِفِهِ  
وَأَصْدِقَائِهِ . ثُمَّ تَطَرَّفَ فِي إِسْرَافِهِ وَإِتْقَاقِهِ لِلْمَالِ  
بِدُونِ حِسَابٍ ، حَتَّى تَوَصَّلَ إِلَى دَرَجَةٍ كَانَ



يُسْتَلَى رِفَاقَهُ بِصُنْعِ طَائِرَاتٍ صَغِيرَةٍ مِنْ وَرَقِ النُّقُودِ ،  
كَأَنِّي يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيَّةُ ، وَتُطَيَّرُهَا فِي الْفُضَاءِ وَهِيَ  
مَرْبُوطَةٌ بِالْخِيطَانِ الطَّوِيلَةِ . كَمَا كَانَ يَصُورُ مِنْ  
الْقِطْعِ الذَّهَبِيَّةِ ، الطُّيُورَ ذَاتِ الْأَشْكَالِ الْمُخْتَلِفَةِ  
كَالْبَطِّ وَالْدُّيُوكِ الْمُزْخَرَفَةِ بِالْجَوَاهِرِ ، وَيُقَدِّمُهَا  
هُدَايَا لِرُجَاءِ الْبِلَادِ الَّتِي يَزُورُهَا وَلِإِثْرِيَّائِهَا . وَظَلَّ  
صَاحِبُنَا ( فَرَحَانُ ) سَائِرًا عَلَى هَذَا الْمُنَوَالِ ، حَتَّى  
جَاءَ الْيَوْمُ الَّذِي اسْتَيْقَظَ فِيهِ مِنْ غَفْلَتِهِ . فَحَسَبَ  
مَا تَبَقَّى مَعَهُ مِنْ كُلِّ مَا يَمْلِكُهُ فَوَجَدَهُ كَمَا يَلِي :  
أَرْبَعَةَ قُرُوشٍ وَ ( قُنْبَازٌ ) وَاحِدٌ وَطَرَبُوشٌ أَحْمَرٌ  
وَرِحْدَانٌ زَرْخَافٌ ( صَنْدَلٌ ) . وَلَا شَيْءَ غَيْرِهَا .  
فَلَمْ يَعُدْ يَسْتَطِيعُ الْخُرُوجَ بِمِثْلِ هَذِهِ الْأَلْبِسَةِ الَّتِي  
تُسْتَعْمَلُ عَادَةً دَاخِلَ الْمَنْزِلِ فَقَطْ . وَمَا إِنَّ عِلْمَ  
رِفَاقِهِ بِحَالَتِهِ هَذِهِ حَتَّى تَخْلَوْا عَنْهُ كُلِّيًّا ، حَيْثُ  
لَمْ يَبْقَ لَدَيْهِ مَا يُفِيدُهُمْ بِهِ . إِلَّا أَنَّ أَحَدَهُمْ



أَرَادَ أَنْ يَسْخَرَ مِنْهُ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ صُنْدُوقًا عَتِيقًا  
مَصْنُوعًا مِنَ الْخَشَبِ وَمَنْقُوشًا عَلَيْهِ هَذِهِ الْعِبَارَةُ :

« إِحْزَمِ أَمْتِعَتَكَ ثُمَّ ارْحَلْ » .

فَخَاطَبَ ( فَرَحَانَ ) نَفْسَهُ قَائِلًا :

« لَيْسَ لَدَيَّ مَا هُوَ قَابِلٌ لِلْحَزْمِ سِوَى نَفْسِي »

ثُمَّ أَلْقَى بِنَفْسِهِ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ وَقَدْ اسْتَبَدَّ بِهِ  
الْيَأْسُ لِأَقْصَى حَدٍّ .



لَمْ يَعْلَمْ ( فَرَحَانُ ) أَنَّ هَذَا الصُّدُوقَ لَهُ  
صِفَةٌ سِحْرِيَّةٌ ، تَخْتْفِي فِي الْقُفْلِ الْمُرَكَّبِ عَلَى غِطَائِهِ .  
غَيْرَ أَنَّهُ لَمَّا جَلَسَ فِيهِ ، لَعِبَتْ إَصْبَعُهُ فِي الْقُفْلِ



صُدْفَةً فَإِذَا بِالصُّدُوقِ يَتَحَرَّكُ إِلَى أَعْلَى مُتَهَيِّئًا  
لِلطَّيْرَانِ . وَقَبْلَ أَنْ يَتِمَّكَنَ مِنْ تَدْوِيرِ لِسَانِ  
الْقُفْلِ إِلَى الْخَلْفِ ، كَيْ يَوْقِفَ الصُّدُوقَ ، كَانَ  
هَذَا الْأَخِيرُ قَدْ أَصْبَحَ بَيْنَ الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ ، وَفَرَحَانُ  
فِي دَاخِلِهِ يَلْبِاسُهُ الشَّرْقِيَّ ، الْقُنْبَازُ عَلَى جَسَدِهِ

وَالطَّرْبُوشُ عَلَى رَأْسِهِ بِشُرْأَتِهِ السَّوْدَاءِ ، الْمُتَدَلِّيَةِ  
إِلَى الْوَرَاءِ ، وَالصَّنْدَلُ فِي رِجْلَيْهِ ، وَظَلَّ الصُّنْدُوقُ  
الطَّائِرُ يُتَابِعُ طَرِيقَهُ حَسَبَ اتِّجَاهِ الرِّيحِ الَّذِي كَانَ  
يَهْبُ نُحُورَ الشِّمَالِ ، حَتَّى وَصَلَ فِي النِّهَايَةِ إِلَى مَا  
فَوْقَ الْأَرْضِ التُّرْكِيَّةِ . ثُمَّ رَكَدَتِ الرِّيحُ قَلِيلًا  
فَأَخَذَ الصُّنْدُوقُ يَهْبُطُ تَدْرِيجًا حَتَّى جَاءَ إِلَى مَكَانٍ  
خَالٍ مِنَ الْأَشْجَارِ يَقَعُ وَسَطَ الْغَابَاتِ الصُّنُوبَرِيَّةِ  
الْكَشِيفَةِ . فَبَحَثَ ( فَرَحَانُ ) عَنْ مَخْبِئِ أَمِينٍ وَرَضَعَ  
الصُّنْدُوقَ فِيدِ ، ثُمَّ سَارَ بِاتِّجَاهِ الْمَدِينَةِ الَّتِي ظَهَرَتْ  
مَعَالِمُهَا أَمَامَهُ مِنْ بَعِيدٍ . وَلَمَّا ابْتَعَدَ قَلِيلًا ، شَاهَدَ  
النَّاسَ يَسِيرُونَ فِي الطَّرِيقَاتِ ، يَرْتَدُّونَ نَفْسَ الطَّرَازِ  
مِنَ اللَّيَاسِ الَّذِي يَرْتَدِيهِ أَيْ الْقُنْبَازُ وَالطَّرْبُوشُ  
وَالصَّنْدَلُ فَلَمْ يَرْتَبِكْ فِي مِشْيَتِهِ بَلْ أَدْرَكَ أَنَّهُ  
غَيْرُ مُنْتَقَدٍ مِنْ أَجْلِ لِبَاسِهِ هَذَا مِثْلَمَا كَانَ يَتَوَهَّمُ .







وَصَلَ فَرَحَانُ إِلَى الْمَدِينَةِ الَّتِي أَتَتْهَا تَحْوَاهَا . فَشَاهَدَ  
فِي طَرَفِهَا الشَّرْقِيِّ قَلْعَةً ذَاتَ نَوَافِذَ عَالِيَةٍ جِدًّا .  
فَسَارَ بِاتِّجَاهِ الْقَلْعَةِ بِقَصْدِ التَّفَرُّجِ عَلَيْهَا . فَالْتَقَى  
بِامْرَأَةٍ مُسِنَّةٍ تَقُودُ بِيَدِهَا طِفْلًا فَسَلَّمَ عَلَيْهَا بِاحْتِرَامٍ  
وَسَأَلَهَا قَائِلًا :

« لِمَنْ تَكُونُ هَذِهِ الْقَلْعَةُ يَا سَيِّدَتِي ؟ »

فَاجَابَتْهُ الْمَرْأَةُ قَائِلَةً :

« إِنَّهَا تَخُصُّ ابْنَةَ مَوْلَانَا السُّلْطَانَ حَاكِمَ مِثْلَةِ  
( قَوْنِيَّة ) الشَّهِيرَةِ بِغَابَاتِهَا وَحَمَامَاتِهَا الْمَعْدِنِيَّةِ » .

ثُمَّ دَفَعَتْهَا ثَرْثَرْتُهَا إِلَى مُوَاصِلَةِ الْحَدِيثِ مَعَ هَذَا  
الشَّابِّ الْغَرِيبِ فَقَالَتْ لَهُ :

« إِنَّ إِحْدَى الْمُنْجِمَاتِ ( النُّورِيَّاتِ ) أَخْبَرَتْ هَذِهِ  
الْأَمِيرَةَ أَنَّ الشَّخْصَ الَّذِي سَتَتَرَوْجُهُ سَيُسَبِّبُ لَهَا



البؤس ؛ وَلَنْ تَسْعَدَ بِحَيَاتِهَا الزَّوْجِيَّةَ مُطْلَقًا . لِهَذَا  
اعْتَرَلَتِ النَّاسَ وَأَقَامَتْ فِي هَذِهِ الْقَلْعَةِ كَيْ لَا يَتِمَكَّنَ  
أَحَدٌ مِنَ الْإِقْتِرَابِ مِنْهَا إِلَّا إِذَا كَانَ أَبَواهَا الْمَلِكُ  
وَالْمَلِكَةُ حَاضِرَيْنِ مَعَهَا .

وَجَدَ ( فَرَحَانُ ) فِي كَلِمَاتِ مُحَدِّثِهِ ، الْقَدَرَ  
الْكَافِيَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ الَّتِي تُمَكِّنُهُ مِنَ التَّصَرُّفِ  
بِحَسَبِ الْخِطَّةِ الَّتِي رَسَمَهَا لِنَفْسِهِ . فَعَادَ إِلَى الْغَابَةِ  
وَأَخْرَجَ الصُّنْدُوقَ السِّحْرِيَّ مِنْ تَحْتِهِ . وَرَكَّبَ  
فِيهِ وَحَرَكَ قُفْلَهُ ذَاتَ الْيَمِينِ فَطَارَ بِهِ عَالِيًا إِلَى  
أَنْ أَصْبَحَ فَوْقَ الْقَلْعَةِ . فَأَدَارَ عِنْدَئِذٍ لِسَانَ  
الْقُفْلِ إِلَى الشِّمَالِ ، فَأَخَذَ الصُّنْدُوقُ بِالْهُبُوطِ شَيْئًا  
فَشَيْئًا فَوْقَ السَّطْحِ . وَهُنَاكَ خَبَأَ الصُّنْدُوقُ فِي  
أَحَدِ الْأَمْكِنَةِ ، وَعَمَدَ إِلَى تَسْلُقِ قَسْطَلِ الْمِيَاهِ  
الْمَارِ بِجَانِبِ إِحْدَى نَوَافِدِ الْغُرْفَةِ الْخَاصَةِ بِالْأَمِيرَةِ .

وَكَانَتْ الْأَمِيرَةُ ( فَرِيدَةُ ) ، مُسْتَلْقِيَةً عَلَى  
الدِّيَّانِ بِجَانِبِ النَّافِذَةِ ، وَالنَّوْمُ يُدَاعِبُ جَفْنَيْهَا ،  
وَيَجْعَلُهَا تَسْتَغْرِقُ فِي حُلْمٍ مُنْتَعٍ . وَلَمَّا اقْتَرَبَ  
فَرْحَانُ مِنْهَا وَشَاهَدَ مَا هِيَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَمَالِ  
وَالْفِتْنَةِ ، لَمْ يَتِمَّاكَ نَفْسَهُ مِنْ تَقْبِيلِهَا فِي جَبِينِهَا .  
فَاسْتَيْقَظَتْ مَذْعُورَةً ، وَقَبْلَ أَنْ تَأْتِيَ بِأَيَّةِ حَرَكَةٍ  
أُنْبَأَهَا فَرْحَانُ بِأَنَّهُ نَبِيُّ مُرْسَلٌ مِنَ السَّمَاءِ ، لِهَدَايَةِ  
الْأُمَّةِ التُّرْكِيَّةِ الَّتِي يُحِبُّهَا كَثِيرًا . فَصَدَّقَتْهُ الْأَمِيرَةُ  
( فَرِيدَةُ ) وَدَعَتْهُ إِلَى الْجُلُوسِ بِجَانِبِهَا عَلَى الدِّيَّانِ .  
فَأَخَذَ يُسَلِّيهَا بِبَعْضِ الْقِصَصِ الْخَيَالِيَّةِ ، مِثْلَ قِصَّةِ  
جَنِّيَةِ الْبَحْرِ ، وَالْبَجَعَاتِ الْمُتَوَحِّشَاتِ ، وَعُقْدَةِ  
الْإِصْبَعِ ، وَالْإِنْسَةِ لَوْزَةِ وَغَيْرِهَا .

سُرَّتِ الْأَمِيرَةُ بِلِقَاءِ هَذَا الْفَتَى الْمَرِحِ ، وَتَرَلَّ  
مِنْ قَلْبِهَا الْمُنْزِلَةَ الْحَسَنَةَ . وَلَمْ يُغَادِرْ غُرْفَتَهَا







عائداً مِنْ حَيْثُ أَتَى إِلَّا وَقَدْ نَالَ مِنْهَا وَعُداً  
 يَقْبُولُهَا الزَّوْجَ مِنْهُ ، دُونَ غَيْرِهِ مِنَ الشُّبَّانِ .  
 كَمَا طَلَبَتْ مِنْهُ أَنْ يَرْجِعَ لِرِيارَتِهَا مَرَّةً ثَانِيَةً  
 فِي يَوْمِ الْخَمِيسِ الْمُقْبِلِ ، حَيْثُ يَكُونُ أَبَواها  
 الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ مَوْجُودَيْنِ . وَلَسَوْفَ تَعْرِضُ عَلَيْهِمَا  
 فِكْرَةَ زَوَاجِها هَذَا ، وَإِنَّها سَيُسرَّانِ حَتْمًا ، لِكُونِ  
 ابْنَتَيْها سَتَتَزَوَّجُ مِنْ نَبِيِّ مُرْسَلٍ لِلتُّرْكِ بِصِفَةِ  
 خَاصَّةٍ . وَقَبْلَ أَنْ يَنْخَطُوا الْخُطْوَةَ الْأَخِيرَةَ وَدَّعَتْهُ  
 قَائِلَةً : « إِيَّاكَ أَنْ تَنْسَى أَنْ تَقُصَّ عَلَى الْمَلِكِ  
 وَالْمَلِكَةِ حِكَايَاكَ الشَّيْقَةَ ! فَأَمِّي تُحَبِّدُ الْقِصَصَ  
 الْجَدِيدَةَ ، بَيْنَمَا وَالِدِي يُحِبُّ النِّكَاتِ الْمُضْحِكَةَ . »

فَأَجابها فَرَحانُ وَهُوَ يُلَوِّحُ بِيَدِهِ :

« لَا تَقْلَقِي يَا أَمِيرَتِي ! فَلَسَوْفَ أَبْذُلُ كُلَّ

جُهْدِي لَدَيَّ مِنْ أَجْلِ نَيْلِ رِضايِها وَإِعْجابِها . »



وَكَانَتْ الْأَمِيرَةُ فَرِيدَةُ قَدْ أَعْطَتْ خَطِيبَهَا فَرَحَانَ  
سَيْفًا مُرَصَّعًا بِالْجَوَاهِرِ . فَجَاءَ بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ كَنِيعَةً  
هَابِطَةً مِنَ السَّمَاءِ . فَقَصَدَ السُّوقَ تَوًّا ، وَبَاعَهُ  
لِيَحْصَلَ عَلَى الدَّرَاهِمِ الْلازِمَةِ لِابْتِياعِ الْأَلْبِسَةِ الْجَدِيدَةِ  
الْمُلَائِمَةِ لِهَذِهِ الْمُنَاسَبَةِ السَّعِيدَةِ . ثُمَّ قَصَدَ الْغَابَةَ  
وَجَلَسَ مُنْفَرِدًا بِنَفْسِهِ ، يُفَكِّرُ فِي صَوْنِ الْحَكَايَا  
الَّتِي سَيَقُصُّهَا عَلَى الْمَلِكِ وَالْمَلِكَةِ ، فِي حُضُورِ أَمِيرَتِهِ  
الْحَبِيبَةِ . فَقَضَى وَقْتًا غَيْرَ قَلِيلٍ ، وَهُوَ يُلَاقِي الصُّعُوبَةَ  
فِي الْوُصُولِ إِلَى تَطْبِيقِ إِحْدَى الْحَكَايَا ، الَّتِي سَتَنَالُ  
الْإِعْجَابَ . حَيْثُ أَنَّ مِثْلَ هَذَا الْعَمَلِ لَيْسَ بِالْمُسْأَلَةِ  
السَّهْلَةِ . وَظَلَّ يُعَالِجُ هَذَا الْمَوْضُوعَ بِكُلِّ أَهْتِمَامٍ ،  
حَتَّى جَاءَ يَوْمُ الْخَمِيسِ وَكَانَ قَدْ تَوَصَّلَ إِلَى  
تَرْتِيبِ إِحْدَى الْقِصَصِ الْمُلَائِمَةِ .

وَكَانَ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ وَغُمُومُ رِجَالِ الْبِلَاطِ

قَدْ حَضَرُوا لِتَنَاوُلِ الشَّايِ ، عِنْدَ الْأَمِيرَةِ فَرِيدَةَ  
وَرَهِيَّ فِي تِلْكَ الْقَلْعَةِ الشَّاهِقَةِ . وَهُنَاكَ اسْتَقْبَلَ  
فَرَحَانُ مِنْ قِبَلِهِمْ اسْتِقبالاً حاراً ، حَيْثُ أَطْلَعَتْهُمْ  
الْأَمِيرَةُ عَلَى شَيْءٍ مِنْ قِصَّتِهَا مَعَ النَّبِيِّ الْجَدِيدِ . ثُمَّ  
طَلَبَتْ الْمَلِكَةَ مِنْ فَرَحَانَ أَنْ يَقُصَّ عَلَيْهَا إِحْدَى  
الْحِكَايَا ، الْمُنْصَنِعَةِ لِبَعْضِ الْمَغَامِرَاتِ الَّتِي تَتَعَشَّقُهَا  
وَقَالَتْ مُخَاطِبَةً ،

« أُرِيدُ شَيْئاً مُشِيراً لِلْحِمَاسِ ، وَجَذَاباً بِذَاتِ الْوَقْتِ .  
فَارْدَفَ الْمَلِكُ قَائِلاً ،

« شَيْئاً جَدِيداً نَجْعَلُنَا نَضْحَكَ وَنَتَسَلَّى . »

فَأَجَابَ فَرَحَانُ الْمَلِكَ وَالْمَلِكَةَ قَائِلاً ،

« بِكُلِّ سُرُورٍ يَا صَاحِبِي الْجَلَالَةِ .. »

ثُمَّ جَلَسَ عَلَى الدِّيْوَانِ الْمُقَابِلِ ، وَرَاحَ يَرْوِي



الْقِصَّةَ الَّتِي سَهَرَ مِنْ أَجْلِ إَعْدَادِهَا عَدَدًا مِنْ  
الليالي وقال :

يُحْكِي أَنَّ عُلْبَةَ الثَّقَابِ ، كَانَتْ مُعْجَبَةً بِنَفْسِهَا  
كَثِيرًا ، وَتَفْتَخِرُ بِبُذْلِ الْأَصْلِ الَّذِي تَنْحَدِرُ مِنْهُ .  
فَأَجْدَادُهَا حَسَبًا تَدَّعِيهِ ( عِيدَانُ الثَّقَابِ الَّتِي تَحْتَوِيهَا ) ،  
تَعُودُ إِلَى أَكْثَرِ أَشْجَارِ الصَّنُوبَرِ النَّابِتَةِ فِي الْغَابَاتِ  
الْتُّرْكِيَّةِ . وَكَانَتْ عُلْبَةُ الثَّقَابِ هَذِهِ ، مَوْضُوعَةً  
عَلَى الرَّفِّ فِي الْمَطْبَخِ بَيْنَ قَدَاحَةٍ تُسْتَخْدَمُ لِإِشْعَالِ  
النَّارِ ( وَلَاحَةِ ) ، وَبَيْنَ إِنَاءٍ مِنَ الْحَدِيدِ الْعَتِيقِ  
( طَشْتِ ) . وَرَاحَتْ عِيدَانُ الْكِبَرِيَّتِ تَرْوِي  
لِلْقَدَاحَةِ وَالْإِنَاءِ الْحَدِيدِيِّ ، قِصَّتَهَا أَثْنَاءَ طُفُولَتِهَا .  
فَذَكَرَتْ لَهَا كَيْفَ كَانَتْ سَعِيدَةً فِي حَيَاتِهَا يَوْمَ  
كَانَتْ فِي الْغَابَةِ . فِي كُلِّ صَبَاحٍ وَفِي كُلِّ مَسَاءٍ ،  
يُقَدِّمُ إِلَيْهَا الشَّاي الْمُرَكَّبُ مِنْ لَالِيٍّ مُتَأَلِّقَةٍ يُسَمِّيَهَا

النَّاسُ بِالْأَنْدَى . كَمَا أَنَّ الشَّمْسَ ، تُدْفِنُهَا بِأَشْعَتِهَا  
بَيْنَمَا تَتَطَلَّقُ الْعَصَافِيرُ ، مُغَرِّدَةً لَهَا أَحْلَى الْأَغَارِيدِ .  
ثُمَّ تَابَعَتْ عِيدَانُ الثَّقَابِ قِصَّتَهَا قَائِلَةً ،

« لَقَدْ كُنَّا أَغْنِيَاءَ كَثِيرًا دُونَ بَقِيَّةِ الْأَشْجَارِ .  
فَقَدْ كُنَّا نَرْتَدِي أَلْبِسَتَنَا الْبَرَّاقَةَ ، طِيلَةَ فَضْلِي الشِّتَاءِ  
وَالصَّيْفِ مَعًا فِي حِينٍ أَنَّ جَمِيعَ الْأَشْجَارِ الْأُخْرَى  
لَا يَتَسَنَّى لَهَا إِرْتِدَاءُ الْأَلْبِسَةِ إِلَّا خِلَالَ الصَّيْفِ فَقَطْ .  
ثُمَّ انْفَجَرَتِ الثُّورَةُ وَيَا لِلْأَسْفِ ؛ وَكَانَتْ سَبَبًا  
لِلْقَضَاءِ عَلَى أُسْرَتِنَا مِنْ قِبَلِ الْحَطَّائِينَ الَّذِينَ تَرَلُّوا  
بِتِلْكَ الْأَشْجَارِ النَّبِيلَةَ تَقْطِيعًا وَتَحْرِيًّا . فَكَانَ نَصِيبُ  
جَدِّنَا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ أَنْ أُعْطِيَ مَنْصِبَ صَارٍ كَبِيرٍ  
عَلَى ظَهْرِ أَحَدِ الْمَرَاكِبِ الشِّرَاعِيَّةِ ، الَّتِي مِنْ شَأْنِهَا  
الطَّوَافُ بَيْنَ مُخْتَلَفِ الْمَوَاقِفِ الْعَالَمِيَّةِ . أَمَّا بَقِيَّةُ  
الْأَشْجَارِ وَالْأَغْصَانِ ، فَقَدْ قُدِّرَ لَهَا أَنْ تُقَدَّمَ



ضحيّة في سبيل إعطاء الدّفء والحرارة لبني الإنسان .  
وهذا هو السّبب الذي جعلنا نوجدُ هنا فوق هذا  
الرّف ، بدلاً من البقاء في الغابة والأحفاظِ  
بأصلنا المجيد .

بعد ذلك تقدّم الإناء الحديديّ العتيقُ الموجودُ  
على رَفِ المَطْبَخِ وقال مخاطباً عُلبة الثّقاب :

« إنَّ حياتي كانت أقلَّ مُغامرةً من حياتك  
أيتها العيدانُ ، المُسبّبةُ لإعطاء النارِ لبني البشر .  
وإنَّ كُلَّ الذي حصلَ لي ، هو أنّي وُضعتُ على  
النارِ مُدّةٍ من الزّمنِ ثمَّ أُنِعتُ عنها نهائيّاً .  
منذُ ذاك الوقتِ الذي قُدِّرَ لي فيه أنْ أظْهرَ  
للوجودِ . غيرَ أنّي أشعرُ بأنّي أحتلُّ مكانةً مهمّةً  
جداً في المنزلِ . وبعدَ أنْ ينتهي أصحابُ المنزلِ  
من استِغالي كما يشاؤون ، يُعيدونني إلى مكاني

مِنْ هَذَا الرَّفِّ كَيْ أَنْجَازَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ مَعَ  
رِفَاقِي بَقِيَّةِ الْأَدَوَاتِ وَإِنَّ فِي هَذَا تَسْلِيَةً عَظِيمَةً لِي ،  
بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّ أَحَادِيثَنَا تَكَادُ تَكُونُ مَحْدُودَةً  
وَمُتَشَابِهَةً ، لِدَرَجَةٍ أَنَّهَا أَصْبَحَتْ تَحْتَاجُ إِلَى التَّنْوِيعِ  
وَالْتَّبْدِيلِ . وَإِنَّ لَنَا الْعُذْرَ فِي هَذَا لِكُونِنَا مَحْبُوسِينَ  
جَمِيعَنَا هُنَا فِي هَذَا الْمَطْبَخِ الضَّيِّقِ ، مَا عَدَا دَلْوِ  
الْمَاءِ الَّذِي يَخْرُجُونَ بِهِ أحيانًا إِلَى بَاحَةِ الْمَنَزْلِ .  
كَمَا أَنَّ سَلَّةَ الْخُضَارِ ، تَجْلِبُ لَنَا مَعَهَا بَعْضُ الْأَخْبَارِ ،  
كُلَّمَا حُمِلَتْ إِلَى السُّوقِ . إِلَّا أَنَّ أَخْبَارَهَا ، لَيْسَتْ  
عَلَى دَرَجَةٍ كَافِيَةٍ مِنَ الثِّقَةِ ، فَهِيَ غَيْرُ مُجَرَّدَةٍ  
مِنَ الشُّبُهَاتِ لِكَثْرَةِ مَا يَعْلَقُ بِهَا مِنَ الْأَقْوَالِ  
الْمُبَالَغِ بِهَا ، وَالذُّيُولِ وَالْحَوَاشِي الزَّائِدَةِ عَنْ أَصْلِهَا .  
وَالسَّبَبُ فِي هَذَا أَنَّ سَلَّتَنَا هَذِهِ مُغْرَمَةٌ لِدَرَجَةٍ  
بَعِيدَةٍ ، فِي الْأُمُورِ السِّيَاسِيَّةِ ، الَّتِي تَمِيلُ بِهَا فِي هَذَا  
الْإِتِّجَاهِ غَيْرِ الْمَرْغُوبِ فِيهِ وَتَحْنُ هُنَا نَفْتَرِضُ الْعَكْسَ



دائماً في الذي ترؤيه لنا من الوقائع والأحداث .  
فَقَالَتْ الْقَدَّاحَةُ مُعَلِّقَةً عَلَى حَدِيثِ الْإِنَاءِ  
الْحَدِيدِيِّ ( الطشت ) :

« لَقَدْ تَكَلَّمْتُ أَكْثَرَ مِنَ الْإِلَازِمِ أَثْمَ الطَّشْتِ  
الْعَتِيقُ قَدْ عُنَا نَحْطَى اللَّيْلَةَ بِوَقْتِ مُنْتَعِجٍ بَدَلًا مِنْ  
هَذِهِ الثَّرَثَرَةِ غَيْرِ الْإِلَازِمَةِ . »

ثُمَّ أَرْسَلَتْ الْقَدَّاحَةُ لَهَا الْأَزْرَقَ الْمُضِيَّ .  
فَقَالَتْ أَعْوَادُ الثَّقَابِ مُعَقِّبَةً عَلَى ذَلِكَ :

« نَعَمْ ، دَعَوْنَا نَتَحَادَثُ لِتَقَرُّرٍ مِنْ هُوَ الْأَكْثَرُ  
نُبْلًا فِيهَا بَيْنَنَا . »

فَانْبَرَى إِبْرِيْقُ الْفُخَّارِ وَكَانَ يُصْغِي إِلَى هَذَا  
الْحَدِيثِ وَهُوَ قَابِعٌ فِي الزَّوَارِيَةِ الْكَائِنَةِ خَلْفَ بَابِ  
الْمَطْبَخِ ، وَقَالَ :

« لِمَاذَا التَّحَدَّثْتُ عَنْ أَصْلِنَا وَفَصْلِنَا بَيْنَمَا هُنَاكَ  
مَجَالَاتٌ أُخْرَى لِلْحَدِيثِ وَالْمُنَادِمَةِ . فَأَنَا أَقْتَرِحُ أَنْ  
يَرْوِيَ لَنَا كُلُّ وَاحِدٍ قِصَّةَ حَيَاتِهِ الَّتِي لَا تَخْلُو مِنْ  
شَيْءٍ مُنْتَعٍ وَفَرِيدٍ دُونَ شَيْءٍ وَهَذَا أَنَا أَبْدَأُ قَبْلَكُمْ  
فَأَقُولُ بِأَنِّي نَشَأْتُ فِي مَكَانٍ مَا مِنْ شَوَاطِئِ الْبَحْرِ  
الْأَحْمَرِ ، الَّذِي لَا يَبْعُدُ كَثِيرًا عَنِ الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ  
الْمُحِيطَةِ بِمَدِينَةِ ( صَنْعَاءَ ) عَاصِمَةِ الْبِلَادِ الْيَمَنِيَّةِ .  
وَعِنْدَئِذٍ صَرَخَ الصَّخْنُ الَّذِي يَجْلِسُ الْإِبْرِيْقُ الْفَخَّارِيُّ  
فِي وَسْطِهِ وَقَالَ :

« يَا لَهَا مِنْ بَدَايَةِ مُنْتَازَةٍ . أَمَّا أَنَا فَقَدْ أَمْضَيْتُ  
فَتْرَةَ طُفُولَتِي بَيْنَ إِحْدَى الْأَسْرِ الْمَعْرُوفَةِ بِهَدُورِهَا  
وَحُسْنِ تَرْتِيبِ شُؤْنِهَا الْمُنَزَلِيَّةِ . فَالْأَثَاثُ يُنَظَّفُ  
وَيُلَمَّعُ كُلُّ أُسْبُوعَيْنِ . وَالسَّتَائِرُ تُصَقَّلُ وَيُعَادُ  
تَرْتِيبُهَا كُلُّ شَهْرٍ . أَمَّا أَرْضُ الْغُرْفِ وَالصَّالُونِ فَتُغْسَلُ  
بِالْمَاءِ وَالصَّابُونِ كُلُّ أُسْبُوعٍ . »



فَتَدَخَلَتْ الْمِكْنِسَةَ فِي هَذِهِ الْمَحَادَثَةِ وَقَالَتْ  
مُتَخَاطِبُ الصَّحْنِ :

« كَمْ كَانَ حَدِيثُكَ شَهِيًّا يَا هَذَا ! فَالْوَاحِدُ  
يُظَنُّ بِأَنَّكَ تَتَكَلَّمُ بِلِسَانِ إِحْدَى رَبَّاتِ الْبُيُوتِ . »

فَأَمَّنَ سَطْلُ الْمَاءِ عَلَى قَوْلِ الْمِكْنِسَةِ :

« هَذَا صَحِيحٌ . فَحَدِيثُكَ كُلُّهُ عَنِ النَّظَافَةِ

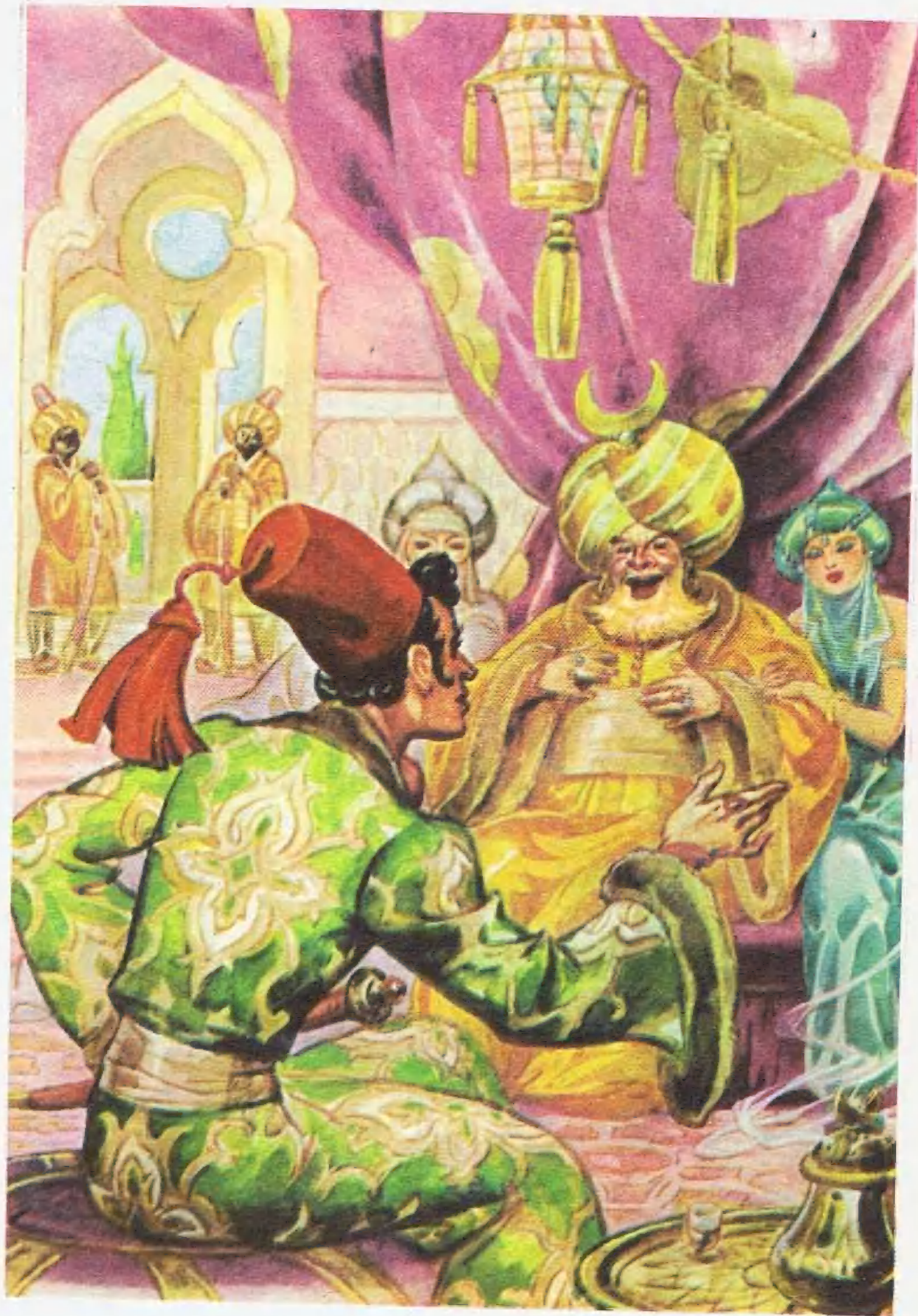
وَالْتَّنْظِيفِ ... »

وَهُنَا قَفَرَ سَطْلُ الْمَاءِ مُسْرُورًا مِنْ هَذَا الْإِكْتِشَافِ .  
فَإِذَا بِالْمَاءِ يَنْسَكِبُ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ . ثُمَّ تَابَعَ  
إِبْرِيْقُ الْفُخَّارِ يَرْوِي قِصَّتَهُ الَّتِي جَاءَتْ نِهَايَتَهَا مُنْتَعَةً  
بِقَدْرِ بِدَايَتِهَا . وَعِنْدَئِذٍ سَحَبَتِ الْمِكْنِسَةُ بَعْضَ  
الْعِيدَانِ مِنْ قَشِهَا كَيْ تُتَوَجَّحَ بِهَا إِبْرِيْقُ الْفُخَّارِ  
مُكَافَأَةً لَهُ . فَغَضِبَتْ أَدَوَاتُ الْمَطْبَخِ الْآخَرَى ،

كَيْ لَا تَضْطَرَّ إِلَى مُجَارَاةِ الْمَكْنَسَةِ فِي عَمَلِهَا هَذَا .  
غَيْرَ أَنَّهَا هَدَّاتٌ بَعْدَ قَلِيلٍ وَهِيَ تَتَحَدَّثُ فِيهَا  
بَيْنَهَا ، بِأَنَّهَا إِذَا سَاهَمَتِ الْوَاحِدَةُ مِنْهَا الْآنَ فِي مُكَافَأَةِ  
إِبْرِيْقِ الْفُخَّارِ عَلَى حُسْنِ حِكَايَتِهِ ، فَإِنَّ هَذَا  
الْإِبْرِيْقَ سَيَقَابِلُهَا بِالْمِثْلِ أَيْضًا ، فِي مُنَاسَبَةٍ أُخْرَى .

وَهُنَا جَاءَ دَوْرُ الْمَلَاقِطِ فَشَرَعَتْ بِالرَّقْصِ .  
فَأَخَذَتْ تَرْفَعُ سَيْقَانَهَا كَمَا لَوْ كَانَتْ رَاقِصَاتِ  
( الْبَالِيَه ) بَيْنَمَا كَانَتْ أُغْطِيَةُ الْكَرَاسِيِّ الْعَتِيقَةُ ،  
تَتَفَجَّرُ ضَاحِكَةً . فَطَلَبَتْ الْمَلَاقِطُ الْحَدِيدِيَّةُ عِنْدَئِذٍ  
أَنْ تُكَافَأَ عَلَى حُسْنِ أَدَائِهَا لِرَقْصَاتِهَا . فَتَضَجَّرَتْ  
أَعْوَادُ الثَّقَابِ مِنْ أَقْوَالِ الْمَلَاقِطِ وَاعْتَبَرَتْهَا غَيْرَ  
مُسْتَسَاغَةٍ ، وَطَلَبَتْ مِنْ إِبْرِيْقِ الشَّايِ الْمُعَلَّقِ فِي  
جَانِبِ الرَّفِّ الْأَسْفَلِ ، أَنْ يُطْرِبَ الْحُضُورَ بِبَعْضِ  
أَغْنِيَائِهِ ، فَاعْتَذَرَ إِبْرِيْقُ الشَّايِ عَنْ ذَلِكَ بِسَبَبِ







أَنَّهُ مُصَابٌ بِالزُّكَامِ . وَلَقَدْ كَانَ هَذَا مُجَرَّدَ  
حُجَّةٍ مُصْطَنَعَةٍ ، حَيْثُ إِنَّهُ يُحِبُّ دَوْنَمَا إِسْمَاعَ غِنَائِهِ  
لِلضُّيُوفِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ تَمْتَلِي بِهِمُ الصَّالَةُ الْكُبْرَى .

وَفِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ فُتِحَ بَابُ الْمَطْبَخِ بَغْتَةً وَدَخَلَتِ  
الْخَادِمَةُ . فَصَتَّ الْجَمِيعُ عَنِ الْكَلَامِ كَيْ يُرَاقِبُوا مَا  
سَتَصْنَعُهُ الْخَادِمَةُ . فَإِذَا بِهَا تَتَقَدَّمُ تَحَوُّ الرِّفِّ ،  
وَتَتَنَاوَلُ عُلْبَةَ الثَّقَابِ وَتُشْعَلُ بِإِحْدَى عِيدَانِهَا الْمَوْقِدَ .  
فَأَضَاءَ عُودُ الثَّقَابِ لَحْظَةً وَاحِدَةً ثُمَّ تَلَاشَى وَهُوَ يَقُولُ :

« لِيَتَفَرَّسَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَّا جَيِّدًا لِيَرَى كَيْفَ أَتْنَا  
نُودِي عَمَلًا هَامًا جِدًّا بِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّهُ لَا يَبْقَى مِنَّا  
بَعْدَ قَلِيلٍ سِوَى ذَرَاتٍ صَغِيرَةٍ مِنَ الرَّمَادِ الْأَسْوَدِ . »

سُرَّ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ مِنْ قِصَّةِ فَرِحَانَ كَثِيرًا وَلَمْ  
يَنْفَضْ مَجْلِسُهُمَا إِلَّا وَقَدْ تَمَّ عَقْدُ قِرَائِهِ عَلَى ابْنَتَيْهِمَا  
الْأَمِيرَةِ (فَرِيدَةِ) ، وَحَدَّدَا مَوْعِدًا لِعُرْسِهِمَا .



وَفِي مَسَاءِ يَوْمِ الْعُرْسِ ، أُنِيرَتْ مَدِينَةُ ( قُونِيَّةَ )  
 بِالْمَشَاعِلِ وَالْأَنْوَارِ . ثُمَّ صَعِدَ الْأَمِيرُ فَرَحَانُ إِلَى صُنْدُوقِهِ  
 بَعْدَ أَنْ حَشَاهُ بِالصُّوَارِيخِ النَّارِيَّةِ ، وَطَارَ بِهِ فَوْقَ سَمَاءِ  
 الْبَلَدَةِ وَرَاحَ يُطْلِقُ الصَّارُوخَ بَعْدَ الْآخِرِ لِيُرِيدَ مِنْ  
 رَوْعَةِ الزَّيْنَةِ ، الَّتِي شَمَلَتْ عُيُومَ أَرْجَاءِ الْمَمْلَكَةِ وَبَهْجَتِهَا ،  
 حَيْثُ كَانَتْ النُّجُومُ الضَّوِّيَّةُ الصَّغِيرَةُ ، تَتَنَاشَرُ مِنَ الْفَضَاءِ ،  
 وَهِيَ مُلَوَّنَةٌ بِشَتَّى الْأَلْوَانِ الْمُتَنَالِقَةِ . فَكَانَ النَّاسُ فِي  
 الشُّوَارِعِ ، يَقْفِزُونَ فَرَحًا وَطَرَبًا فَتَتَطَايَرُ الصَّنَادِلُ مِنْ  
 أَرْجُلِهِمْ مِنْ جَرَاءِ ذَلِكَ . وَعِنْدَمَا عَادَ فَرَحَانُ إِلَى الْبَلَدَةِ  
 بَعْدَ أَنْ خَبَأَ صُنْدُوقَهُ السِّحْرِيَّ فِي الْغَابَةِ ، أَتَقَنَّ النَّاسُ أَنَّهُ  
 لَيْسَ شَخْصًا عَادِيًّا مِثْلَهُمْ وَإِنَّمَا هُوَ نَبِيٌّ حَسَبَ دَعْوَاهُ ،  
 لِأَنَّهُمْ لَمْ يَسْبِقْ لَهُمْ أَنْ شَاهَدُوا إِنْسَانًا يَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ  
 عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ . وَقَدْ سُرُّوا بِهَذَا الْأَمْرِ ، وَرَاحُوا  
 يُبَارِكُونَ لِلْأَمِيرَةِ بِعَرِيسِهَا الَّذِي أَحْبَبُوهُ مِنْ  
 صَمِيمِ قُلُوبِهِمْ .



أَمَّا الْمَفَاجَأَةُ

غَيْرُ السَّارَّةِ الَّتِي

حَصَلَتْ فِي عَقِبِ

ذَلِكَ ، فَهِيَ أَنَّ

الْأَمِيرَ فَرْحَانَ عِنْدَمَا

ذَهَبَ لِلْغَايَةِ

لِيَسْتَقِلَّ الصُّنْدُوقَ

وَيَصْعَدَ بِهِ إِلَى قَلْعَةٍ



الْأَمِيرَةِ عَرُوسَتِهِ ؛ لَمْ يَعْثُرْ عَلَيْهِ فِي الْمَكَانِ الَّذِي خَبَّأَهُ فِيهِ .

فَقَدْ وَصَلَتْ إِلَيْهِ بَعْضُ الْفِئْرَانِ الْبَرِّيَّةِ ، وَتَسَبَّبَتْ فِي إِشْعَالِ

الصُّوَارِيخِ النَّارِيَّةِ الَّتِي بَقِيَتْ فِي دَاخِلِهِ . الْأَمْرُ الَّذِي

سَبَّبَ أَحْتِرَاقَ هَذَا الصُّنْدُوقِ الْمَصْنُوعِ مِنَ الْخَشَبِ . فَعَجَزَ

فَرْحَانُ عِنْدَئِذٍ عَنْ إِثْبَاتِ نُبُوتِهِ ، بِالْعَوْدَةِ إِلَى سَطْحِ

الْقَلْعَةِ عَلَى ظَهْرِ صُنْدُوقِهِ ، الَّذِي كَانَ الْعَامِلَ الْأَوَّلَ فِي

وُصُولِهِ إِلَى الْأَمِيرَةِ (فَرِيدَةَ) ، مِنْ جِهَةٍ ثُمَّ إِلَى إِيْهَامِ النَّاسِ





بِقُوَّتِهِ الْخَارِقَةِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى ، وَكَانَ الْمَلِكُ وَالْمَلِكَةُ  
لَا يَزَالَانِ فَوْقَ تِلْكَ الْقَلْعَةِ يَنْتَظِرَانِ مَعَ ابْنَتَيْهِمَا ، عَوْدَةَ  
الْعَرِيسِ الشَّابِّ إِلَيْهِمْ ، وَلَكِنْ بِدُونِ جَدْوَى . فَقَدْ  
تَابَعَ هَذَا الْعَرِيسُ طَرِيقَهُ دَاخِلَ الْغَايَةِ ، مُتَنَقِّلًا مِنْ بَلَدٍ  
لِأُخَرَ وَهُوَ يُحَدِّثُ النَّاسَ الْحِكَايَا وَالطَّرَائِفَ ؛ وَلَكِنْ  
دُونَ أَنْ يَتَجَاسَرَ عَلَى إِنْخِبَارِ أَحَدٍ بِقِصَّتِهِ الْحَقِيقَةِ الَّتِي  
جَرَتْ لَهُ مَعَ أَمِيرَتِهِ الْجَمِيلَةِ . وَذَلِكَ خَشْيَةَ الْإِسْتِهْزَاءِ بِهِ  
وَعَدَمِ تَصَدِيقِهِ .



# مَجْمُوعَةُ قِصَصِ الْمَلِكِ الْأَفْطَالِ



فيروزة بائعة الكبريت قسم أول

« « « « ثاني  
حديقة سوزي

اسبوع الفا الصغيرة

مغمضة العينين

نفنوفة وقصص أخرى

أصوات الغابة وقصص أخرى

« « زاهي وناهي

« « بيع الطرابيش

« « النملة والبرغوت

« « الحمار في العرس

« « الأخوات الثلاث

« « نادرة والسمكة

اقمشة من نور

خيّاطة الشتاء وعمالها

الفتاة والتنين

صندوق المعائب

البجعات المتوحشات

عقدة الأصبع

ذات القبعة الحمراء

الجمال الناعس

سندريلا

جنبة البحر الصغيرة

القداحة العجيبة

أزهار سوسو

الأمير الصغير

الاقحوانة الصغيرة

الألبسة الجديدة

للدوق الكبير

الزهرة والعصفور

العندليب صديق الامبراطور

بستان الاحلام